



association la maraude, arroux



un séjour d'aventures, un séjour de pleine nature !

**Pour commencer voici une citation, qui raconte notre vision de la jeunesse, et le rôle que nous avons vis à vis d'elle :**

« Et surtout, surtout, disons à nos enfants qu'ils arrivent sur terre quasiment au début d'une histoire et non pas à sa fin désenchantée.

Ils en sont encore aux tout premiers chapitres d'une longue et fabuleuse épopée dont ils seront, non pas les rouages muets, mais au contraire, les inévitables auteurs.

(...) Disons-le, haut et fort, car, beaucoup d'entre eux ont entendu le contraire, et je crois, moi, que cela les désespère. »

ARIANE MNOUCHKINE

## 1. Introduction volontaire

La Maraude est un collectif de personnes vivant toute l'année dans un petit village de montagne : leur implication dans le tissu rural est importante.

Ces personnes conscientes de leurs responsabilités éducatives s'entendent pour proposer des vacances autour de principes tels que :

**découvrir** : se découvrir, prendre conscience de sa créativité, de sa capacité de transformation, de son imaginaire, de ses rêves et avoir une bonne estime de soi, découvrir l'autre, découvrir son environnement, au sens large

**développer** : son esprit critique, son sens de la solidarité et de la tolérance, ses compétences, ses capacités

**s'ouvrir** : à l'inconnu (êtres et lieux)

**se construire** : une personnalité autonome, attentive à soi et aux autres, et arriver à l'optimiser dans le corps social.

### **Grandir !**

Notre rêve, à travers ces vacances à La Maraude, est de proposer à l'enfant et l'adolescent un merveilleux voyage sur le chemin de la construction de soi.

## **L'hétérotopie**

(du grec topos, « lieu », et hétéro, « autre »: « lieu autre ») est un concept forgé par Michel Foucault

dans une conférence de 1967 intitulée « Des espaces autres »

“Il y a d'abord les utopies. Les utopies, ce sont les emplacements sans lieu réel. Ce sont les emplacements qui entretiennent avec l'espace réel de la société un rapport général d'analogie directe ou inversée. C'est la société elle-même perfectionnée ou c'est l'envers de la société, mais, de toute façon, ces utopies sont des espaces qui sont fondamentalement essentiellement irréels. Il y a également, et ceci probablement dans toute culture, dans toute civilisation, des lieux réels, des lieux effectifs, des lieux qui ont été dessinés dans l'institution même de la société, et qui sont des sortes de contre-emplacements, sortes d'utopies effectivement réalisées dans lesquelles les emplacements réels, tous les autres emplacements réels que l'on peut trouver à l'intérieur de la culture sont à la fois représentés, contestés et inversés, des sortes de lieux qui sont hors de tous les lieux, bien que pourtant ils soient effectivement localisables. Ces lieux, parce qu'ils sont absolument autres que tous les emplacements qu'ils reflètent et dont ils parlent, je les appellerai, par opposition aux utopies, les hétérotopies...” Michel Foucault

Les hétérotopies sont une localisation physique de l'utopie. Ce sont des espaces concrets qui hébergent l'imaginaire, comme une cabane d'enfant ou un théâtre. Ce sont en somme des lieux à l'intérieur d'une société qui obéissent à des règles qui sont autres.

Les vacances à la Maraude sont notre hétérotopie à construire, à vivre tous ensemble !

## **2. Le contexte**

### **L'environnement naturel :**

Niché au coeur du Parc Naturel du Pays Couserans, Arrout est un petit village auquel on accède par une route sinueuse qui s'arrête à la Maraude... Ici, tout se fera à pied !

Nous sommes aussi dans un village de 70 habitants et pour des citadins, c'est tout un monde à découvrir ! Prendre le temps de balades, de visites à la rencontre de ses habitants et prendre conscience de la notion de village avec sa culture et ses traditions. A pied, autour du village, emprunter les pistes et les sentiers, pour découvrir l'univers magique des granges, des vieux lavoirs, des villages blottis dans d'autres vallées, de la grotte de Fi-Faiï, d'une forêt, d'un ruisseau, et se laisser surprendre au détour du chemin par un hameau déserté témoin du temps passé...

Nous sommes dans un milieu de moyenne montagne et toute notre attention sera portée à la faune et à la flore endémique !

### **La maison et les cabanes de Girech :**

Un lieu entièrement pensé pour la vie collective et de plein air, et qui permet d'être au chaud et au sec en cas de pluie !

à 800 m de la Maison de Baraou, une maison à trois niveaux composée d'un vestiaire, d'une chambre pour les animateurs, d'une infirmerie, d'une salle commune, une cuisine, une salle à manger, une grande terrasse couverte et un bloc sanitaire.

Au fond du pré, entre les noisetiers, les balançoires et la table de ping-pong. Et un peu plus loin, autour d'un feu se blottissent les 8 cabanes, nos maisons pour les nuits.

### **L'équipe permanente :**

Nous sommes 7 permanents à l'année, gestionnaires de la Maraude au fil des saisons. Dans notre équipe pluridisciplinaire, il y a un cuisinier, deux directrices, des fées du logis, des jardiniers. Nous habitons le village à l'année.

### **L'équipe volontaire :**

Quatre animateurs-trices et une directrice pour 18 jeunes entre 11 et 14 ans.

Cette équipe pédagogique nous permet de favoriser des activités en petit groupe et le développement de la notion de choix. En amont du séjour, une journée de préparation permet à l'équipe de se rencontrer, de rencontrer la Maraude et de construire le séjour. C'est dans la mise en commun des nos acquis, de nos compétences, de notre imaginaire que nous tendrons ensemble à la réalisation de nos objectifs.

Nous nous devons, ensemble, d'être impliqués, sans cesser d'être attentifs à la particularité de chaque jeune, sans oublier d'être adultes, acteurs, responsables, ouverts, créateurs, dynamiques, sociables, sachant, dans un climat de confiance, proposer des limites claires et acceptées.

### **Le séjour « Maraudeurs » :**

En parallèle du séjour « les Ados sur la colline », se déroule le séjour Maraudeurs dans la Maison du Baraou au coeur du village d'Arrout.

21 enfants de 6 à 10 ans sont accueillis par 4 animateurs et/ou animatrices et une directrice. Des temps de rencontres seront possibles et organisés.

## **3. Faire ensemble et par soi-même**

**Nous avons construit les vacances des jeunes autour de deux axes :**

**Construire ses vacances pour vivre ensemble**

**Partir à l'aventure en pleine nature !**

Parce que rentrer dans l'adolescence,  
c'est vouloir s'émanciper,  
c'est vouloir faire par soi-même, se découvrir soi et ses limites,  
c'est le besoin ambivalent mais néanmoins sincère de l'autre et du groupe,  
c'est toujours le besoin de cadre et de l'adulte,  
c'est la capacité de faire des projets collectifs forts, ambitieux, et créatifs,  
c'est la capacité de se prendre en main dans la vie collective et quotidienne.  
...

Tant que l'on est accompagné par des adultes bienveillants, et valorisants.

Le séjour est présenté à chaque jeunes par une lettre de bienvenue.

## **Construire ses vacances pour vivre ensemble**

Un séjour où les jeunes font et décident par eux-même, accompagnés par des adultes formés.

### **L'organisation des journées (même si aucune journée ne se ressemble)**

Ce sont des journées de vacances, de vacances collectives, dont le déroulé donne de la place à chaque individu du groupe.

Elle permet aussi de prendre son temps, d'être à l'écoute du rythme et des envies des jeunes.

Les menus et les repas du midi sont pris en charge par le groupe. Ainsi qu'une partie de la gestion du linge (lavé tous les jours), le rangement des lieux d'activités, de sommeil et de repas.

Temporalité (les horaires sont des repères mais peuvent être flexibles).

- **Jusqu'à 10h30** : lever échelonné, petit déjeuner (mis en place avec les jeunes), préparation pour la journée, rangement des espaces individuels (vestiaires, cabanes), ateliers du matin, mise en place de coins permanents, ...
- **10h30** : Conseil des jeunes
- **11h** : atelier cuisine (*missions du jour*), ateliers divers, préparation d'animation par les jeunes
- **12h30** : Repas et rangement (*les missions du jour* : table, balai, lave vaisselle, vaisselle, ...)
- **14h30** : Départ en activité, goûter compris
- **18h** : Douches et ateliers divers
- **19h30** : repas et rangement (*les missions du jour* : tables, balai, lave vaisselle, vaisselle, ...)
- **21h/22h** : Veillée puis coucher

## **Des outils et des rituels**

Ils sont mis en place pour organiser la vie collective et quotidienne, tant pour proposer, décider que pour faire.

Ils sont choisis et préparés en journée de prépa par l'équipe d'animation.

### **Le conseil :**

Le moment institutionnel de la journée, comme clef de voûte du projet. Il doit permettre de faire groupe, de s'exprimer, de partager les infos, de rappeler le cadre, de s'organiser pour la journée - missions du jour, animation par les jeunes - et aussi de se projeter sur plusieurs jours.

La mise en place d'outils de distribution de la parole, pour permettre l'expression, pour faire émerger les idées, pour réguler la vie du groupe est nécessaire. Comme la trace écrite.

Le conseil peut être (co) animé par les jeunes.

Il peut être lancé et/ou clôturé par un jeu/un signal (ex : percu corporelle, « le clapclapclap », ...).

### **Des exemple outils :**

bâtons de parole, top et flop du jour, débat mouvant, panneau à idées avec post-it, les « kerns », temps en petits groupes pour revenir en grand groupe, boîte à idées, boîte à colères, brainstorming, le jeu dixit, ...

Planning des huit jours, panneau « le champ des possibles » ...

Les rôles : Un outil au long cours, pour créer des responsabilités autre que la mise de table. Des rôles comme des mandats donnés/pris au début du séjour, pour un ou plusieurs jours. (ex : celui prend soin, celui qui rassemble, celui qui anime, celui médiatise ... )

### **Les missions du jour :**

Chaque jour des jeunes prennent en charge :

- cuisine du repas du midi
- mise de table/débarassage/éponge/balai
- prise en charge du PDJ, du goûter
- vaisselle, lave-vaisselle

C'est important de garder trace pour chaque jour (tableau blanc) et pour le séjour. Que l'équipe d'animation soit visible aussi.

## **Planning des huit jours**

Des temps forts balisent le séjour, comme des objectifs à atteindre (Bivouac, animation pour le groupe des Maraudeurs).

Mais une grande partie du séjour reste à inventer par les jeunes et leurs animateurs , animatrices.

Ce planning doit être visible par les jeunes dès le premier jour.

## **Des propositions faites pas les adultes :**

Des ateliers, projets, jeux seront proposés en fonction des savoirs et savoir-faire de l'équipe et des jeunes (activités de pleine nature, créations plastiques, expression théâtrale ou corporelle, jeux sportifs, construction ...).

L'équipe d'animation arrive avec des propositions au long cours. Elles sont calées lors de la journée de préparation.

## **Cadre, relations et autorité**

De la nécessaire clarté et de la cohérence de l'équipe dès le début du séjour. Avec tous les enjeux de l'adolescence ...

Le premier jour, le conseil des jeunes a pour objet la présentation du séjour, des jeunes, du cadre, du vivre ensemble.

Si certaines choses sont décidées par les adultes, d'autres peuvent venir des jeunes.

### **Cadre du séjour et du lieu, Quelques règles de fonctionnement :**

- Les lieux de sommeil sont uniquement des lieux de sommeil.
- Dans la maison, on est en chaussons/chaussettes.
- La cuisine n'est pas en libre accès.
- La chambre des adultes n'est pas accessible aux jeunes.
- On va à l'infirmerie avec un adulte.
- Les vestiaires sont des espaces non-mixtes, et ne sont pas en libre accès.
- Dehors, il est possible d'être hors de vue des adultes, uniquement si un accord clair (lieu et temporalité) a été donné, cela peut être refusé. La relation de confiance doit être là.
- À plein de moments, il est possible de choisir ce que l'on veut faire, même rien ! Mais pour certains moments définis par l'équipe adulte, tout le monde est là (le conseil notamment).
- Tous les jeunes participent à la prise en charge de la vie quotidienne, pas forcément de la même manière, mais une vigilance est importante quant au sentiment d'équité. Cela peut être discuté en conseil de jeunes.

### **Relations et vivre ensemble :**

C'est quoi un groupe qui fonctionne ? Un groupe génial ?

Il est important dès le premier jour, que tout le groupe se mette d'accord sur la manière d'être ensemble (communication, intimité, affaires perso, rapport au corps, solidarité, moquerie et humour ...).

Un des enjeux au-delà, du langage et des modèles qui ne nous appartiennent plus, est la rencontre entre les « anciens » qui viennent depuis longtemps et souvent, et les « nouveaux » qui découvrent les lieux et le séjour.

### **Autorité :**

Autoriser, c'est proprement donner autorité, reconnaître à quelqu'un la faculté, le droit, le pouvoir de faire légitimement quelque chose et lui permettre de l'accomplir.

L'éducation est dans cet entre deux qui d'un côté tend à construire la libre disposition de

soi, et de l'autre, met des bornes et impose des contraintes. L'autorité est partie prenante de l'éducation.

“L'autorité à sa spécificité et ne doit être confondue ni avec le pouvoir, ni avec la violence. L'autorité implique une obéissance dans laquelle les hommes gardent leur liberté. L'autorité n'est ni la tyrannie ni le totalitarisme, car la relation d'autorité se situe dans un cadre où des règles et des lois sont respectés par celui même qui fait autorité” H. Arendt

Tout ce que nous développons pendant le séjour de l'enfant fait autorité, c'est à dire autorise l'enfant à être en vacances, à être un sujet en vacances. Il faut donc veiller à la qualité, la cohérence et à la lisibilité de toutes les étapes :

- L'accueil et l'arrivée
- le lien aux familles
- le lien entre la direction et les animateurs
- la transmission des consignes
- le choix et la variété des activités
- la disponibilités des adultes
- les sanctions
- le départ

Un temps est dédié lors de la journée de prépa pour se parler de notre rapport à l'autorité, des jeunes, pour mettre en place une posture commune.

Nous pensons ainsi permettre la mise en place d'une vie collective de qualité, et l'expérimentation de la liberté qui va de pair avec la rencontre de l'autre et du groupe. Nous pensons que c'est par ce voyage que chaque jeune va continuer à grandir et se construire.

## **Partir à l'aventure en pleine nature !**

Girech, le lieu de vie du groupe, c'est la pleine nature, c'est le dehors, c'est l'aventure !

Nous pensons que c'est en son sein, que chacun.e peut exister pleinement, et découvrir la richesse de l'environnement naturel pour toujours développer son émerveillement.

Nous pensons que c'est autour de la chaleur d'un feu de bois, que se créer l'alchimie du groupe, et c'est magique !

Être dehors, le plus possible, pour jouer, observer, rêver, partir marcher une journée, deux jours.

Se perdre sur les chemins, râler d'être fatigué et tendre la main à celui qui n'en peut plus. Nous pensons que l'aventure permet et facilite la solidarité avec celui qui n'est pas comme nous.

### La nuit à la Friche ou en bivouac :

(petite grange restaurée en contrebas du village, avec grenier/dortoir, cheminée, toilette sèche, ruisseau, et foyer extérieur ou dans la vallée du Riberot)

Pour toujours, partir même à côté, pour l'aventure, la vie simple, ...

Départ après le repas de midi. Ou en fin d'après-midi .

Pour faire le repas au feu de cheminée (attention : pas d'électricité à la friche!), nuit dans le grenier, balade nocturne et observation des étoiles ? ... mise en place de rôle de gardiens du feu ??? D'autres rôles ?

(penser à préparer le bois ...)

En demi groupe.

### La rando à la journée :

Elle peut se faire en demi groupe, et du coup aller vers la montagne, la vraie, la sauvage !

Elle peut aussi se faire en grand groupe, et partir de Girech.

Lors du premier jour, elle se décide avec les jeunes.

### La rando nocturne :

Partir à pied dans l'après-midi pour à l'arrivée se faire livrer un repas chaud, et repartir lampes de poche allumées.

Se faire une liste d'itinéraires. Peut être décidé avec les jeunes.

Cela pour : l'aventure, la vie du groupe, le dépassement de soi, la découverte d'une autre manière de faire et voyager, la rencontre avec un autre univers et milieu.

Parce que tout seul, on va plus vite, mais ensemble, on va plus loin !

## **Friandises éducatives !**

*Parce nombreux et nombreuses sont ceux qui ont réfléchi et pratiquer le métier d'adulte auprès des enfants, voici quelques citations qui nous sont chers ... Et qui invitent à la réflexion sur nos conceptions et nos pratiques ...*

*Fernand Deligny fut éducateur dans les années 40.*

*Louis Espinassous est éducateur/animateur de pleine nature.*

« IL faut savoir ce que tu veux. Si c'est te faire aimer d'eux, apporte des bon-bons. Mais le jour où tu viendras les mains vides, ils te traiteront de grand dégueulasse. Si tu veux faire ton travail, apporte leur une corde à tirer, du bois à casser, des sacs à porter. L'amour viendra ensuite, et là n'est pas ta récompense. »

« Si tu veux les connaître vite, fais-les jouer. Si tu veux leur apprendre à vivre, laisse les

livres de côté. Fais-les jouer. Si tu veux qu'ils prennent goût au travail, ne les lie pas à l'établi. Fais-les jouer. Si tu veux faire ton métier, fais-les jouer, jouer, jouer. » F. DELIGNY

« Marcher, courir, grimper, fouiner, goûter, sentir, se salir aussi, se mouiller, se griffer aux ronces ... Rencontrer la nature, c'est d'abord cet élan de tout l'être. »

« Laissez l'activité physique se dérouler dans la durée, laissez vos compagnons pénétrer le milieu, faire physiquement co-naissance. »

« Il faut garder à l'esprit ce principe : dans l'éducation on est deux. Chacun des deux doit faire une part du chemin. Notre bout de chemin doit rester modeste : mettre en situation, vivre soi-même l'émerveillement, pas plus. Tout le reste du parcours doit être fait par l'autre, ... S'il le veut. »

« Nous privons de plus en plus nos enfants de la nature, du dehors, les acheminant peu à peu vers une éducation "hors-sol". Et ceci au nom de la sécurité, de l'hygiène, de la norme, du risque zéro, et sous le prétexte fallacieux que, par écrans interposés, la vie, le réel arrivent désormais sans risques jusqu'au cœur de douillettes petites cages dorées où nous les gardons à l'abri. Or le monde n'est pas réductible aux murs de la chambre ou de la classe, ni à des images virtuelles, les plus perfectionnées soient-elles.

C'est dehors, dans le jardin, les prés et les bois, le bord de mer ou la montagne, dans ce contact plein avec le réel que l'enfant construit une part considérable de son rapport à son corps, à ses sens, à son intelligence, à la vie et aux autres. C'est ainsi qu'il développe au mieux la totalité de son être. »

L. ESPINASSOUS